

看得多電視劇的法庭戲，我們對律師的印象都離不開：詞鋒銳利、針鋒相對，為贏出官司扭盡六壬。但如果換成是中學生充當律師又如何？早前第二屆香港校際模擬審判比賽已圓滿結束，中學生在專業的法律界人士面前一較高下，訓練膽識之餘，還可以訓練說話技巧和臨場反應。

中學生當律師 唇槍舌劍 台型十足

爭取時間研究案情

一直以來總覺得律師們的鐵齒銅牙是與生俱來，但事實又是否如此？早前來自十九所學校的二十隊隊伍齊集香港大學法律學院，分成十組作審判比賽。每組兩隊同學分別扮演控方大律師、辯方大律師、證人或疑犯，在庭上唇槍舌劍。刑事審判案情雖是虛構，但同學們絕不馬虎，除接受主辦單位提供的訓練工作坊外，還要花兩個月時間熟讀案情資料、相關法例、準備質問證人問題和陳詞等。原來鐵齒銅牙都是靠密集式訓練而煉成的！

「其實整個比賽最困難的是準備時間不足！」最終獲得冠軍的香港李寶椿聯合世界書院眾隊員皆異口同聲道。其中一位隊員，就讀第十一班的學生Magnus Korsaeth說：「當然工作坊和導師們幫助了我們很多，但這樣並不足夠，我們私下還要不斷自修，做更多資料搜集，如查看以往案例。」Magnus在其中一場審判中，為了演活控方證人吉祥物扮演者的角色，更特地向朋友借了一襲恐龍衣，穿着上庭作供，增加真實感。至於另一位同學In Hee Kang則說，他們有時更會準備案情至凌晨：「平時上課已很忙碌，但慶幸我們是寄宿學校，住在一起，所以我們都會在晚上十時開始聚在一起研究案情，直至我們累得不行才休息。」雖然壓力甚大，但他們的努力並無白費，最終獲勝。該校老師Sandy Carvalho也對他們的表現甚為滿意：「他們第一次參賽，當然會緊張，但隨機應變能力是他們強項之一，比賽時更得心應手。」

同學們都說在比賽中學會了游說能力，訓練說話技巧，但要言之有物，也得建基於充足的準備上。



▲ Magnus穿着恐龍衣上陣！

► 獲得冠軍的香港李寶椿聯合世界書院眾隊員們將會遠赴美國參加國際模擬審判比賽。老師Sandy Carvalho（前排左一）對學生們的表現十分滿意。

眼觀四面 耳聽八方

有別於一般辯論比賽，審判比賽會邀請城中知名的法律界人士擔任法官和陪審團，當中包括前律政司司長梁愛詩和現任高等法院法官夏利士（Johnathan Harris），學生們要注意的不再只有對方律師和證人，還有法官們的面色。是次審判比賽中獲得亞軍的聖保祿學校，其中一位擔任律師的中五生王詣說：「真正比賽時『Objection（反對）』並不能亂用，但你要好好注意法官的臉色，如果他對對方律師陳述不滿時，他可能會希望你Objection。」另一位律師、同為中五生的劉卓敏說：「例如在其中一場比賽，我正盤問對方證人，但他不斷在遊花園，我留意到法官面色不對勁，便立即改用第二個方法問問題，指導他回到案情來！」而臨場反應還不只限於個人，「雖然每次只得一名隊員發言，但其他隊員也不能鬆懈，每當想到新點子，更要立即寫『貓紙』提醒正在發言的隊員呢！」



● 現任高等法院法官夏利士（左一）和前律政司司長梁愛詩（左二）擔任其中一場比賽的法官。

為升學做好準備

來到五月，又是高中生抉擇未來路向的時候，看着一疊疊虛無的課程簡介，又怎及親身上場試一次來得要好？就正如同校另一位中五同學曾子悠，她的夢想正是當律師：「參加今次比賽，我更能認識律師的工作，累積更多上庭經驗。」該校的負責老師更邀請了其大律師朋友到校為同學們進行特訓，更有助他們對業界的了解！另一位同學梁尚盈則很清楚自己並不是一本正經的人，而且對自己的演戲功力甚為有信心，因此當她看到案情資料，便已知道吉祥物一角非她不可。

除了累積寶貴的上庭經驗和訓練辯論技巧外，同學們都對自己認識更深，有助於他們選擇未來路向。



▲ 來自聖保祿學校的五位同學（左起）淺井華綸、曾子悠、劉卓敏、王詣和梁尚盈都說比賽讓她們認識到真正的法庭，更笑說與電視劇完全不同！



▲ 比賽跟足一切真正上庭的程序，就連律師在陳述時的站姿也有規範。